

CV / Gerard Torres Sanmartí

FORMACIÓ

2025 – Doctorado (Cum Laude) en Estudios Avanzados en Producciones Artísticas
Programa EAPA, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona.

2016 – Máster en Producción e Investigación Artística, Arte y Contextos Intermediales, Universidad de Barcelona.

2012 – Grado en Pintura, Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona.

2008 – Taller de técnicas de dibujo y pintura en la Accademia del Giglio, Florencia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2025 – “Art Emergent Sabadell”, Academia de Bellas Artes de Sabadell, Sabadell.

2024 – “Gris plom”, comisariada por Maia Creus, Museo de Arte de Sabadell.

2021 – “De fang i llum” con Manuel Outumuro, Museo de Arte de Cerdanyola.

2021 – “Art Protects”, Galería Yvon Lambert, París.

2020 – “Calling the Same Planet Home, Braving the Same Storm We Are”, ShuSpace Gallery, Shenzhen, China.

2019 – “Jeune Création Européenne”, Museo Amadeo de Souza-Cardoso, Portugal.

2019 – “Jeune Création Européenne”, Museo de l’Empordà, Figueres.

2019 – “Jeune Création Européenne”, Pinacoteca San Pietro Ario, Italia.

2018 – “El mejor diseño del año”, Arts-FAD18, Museo del Diseño de Barcelona (DHub).

2018 – “Jeune Création Européenne”, Centro de Arte Bruzis, Lituania.

2018 – “Jeune Création Européenne”, Centrul de Interes, Cluj, Rumanía.

2018 – “Jeune Création Européenne”, Kunstbygningen y Vrå, Dinamarca.

2017 – “Jeune Création Européenne”, Le Beffroi, Montrouge, París.

2017 – “SETBA Jove 10 anys”, Fundación SETBA, Barcelona.

2017 – “Afectes; el archivo obviado del proceso”, comisariada por Gorka Plans, Galería Abbé-Pierre, Sabadell.

2016 – “Desplaçaments”, L’Estruch Fàbrica de Creación de las Artes en Vivo, Sabadell.

2016 – “Cohabitar”, Centro de Arte Contemporáneo Fabra i Coats, Barcelona.

2016 – “Sabadell Obert 15/16”, comisariada por Marc Vives, Museo de Arte de Sabadell.

2010 – “UntitledBCN, MIX / COMBINACIÓN”, Galería Untitled, Barcelona.

2006 – “Petiright Crew”, Galería Impaktes Visuals & Graffiti Shop, Sabadell.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2025 – “Pintura de paisaje”, Academia de Bellas Artes de Sabadell.

2022 – “Espai substrat”, comisariada por la Dra. Eva Vila Pou, Museo de Arte de Sabadell.

2021 – “Derelictes”, comisariada por Joan Vila Boix, Fundación Arranz-Bravo, L’Hospitalet.

2019 – “El dubte; entre el proceso y la obra acabada”, Werner Thöni Artspace, Barcelona.

2019 – “Acappella” con la artista Zheng Yueyuan, Zhi Art Museum, Shenzhen, China.

2019 – “Diagram”, Semi Underground Space Gallery, Pekín, China.

2018 – “Paintorama”, Galería H10, Barcelona.

2015 – “Explorations II”, ESADE–Creapolis, Sant Cugat del Vallès, Barcelona.

2014 – “MONIGOTES”, Galería Genial, Sabadell.

2013 – “Explorations”, Academia de Bellas Artes de Sabadell.

2009 – “El color sense forma”, Galería Impaktes Visuals, Sabadell.

RESIDENCIAS

- 2019 – Residencia de febrero a septiembre en Werner Thöni Artspace, Barcelona.
2019 – Residencia de marzo a mayo en Semi Underground Space Gallery, Pekín.
2016 – Residencia de enero a septiembre en NauEstruch Fàbrica de Creació, Sabadell.

PUBLICACIONES

- 2026 – Presentación de la tesis doctoral en ESDi Fest, Escuela Superior de Diseño, Universidad Ramón Llull, Sabadell.
2026 – Presentación de la tesis doctoral en la Sección de Artes Visuales del Ateneu Barcelonès.
2025 – Presentación de la tesis doctoral y del trabajo artístico en ArtsLibris, MACBA.
2023 – Presentación de la tesis doctoral y del trabajo artístico en la Fundación Joan Miró, Barcelona.
2017/Actualidad – Conductor del programa de radio El Cub Blanc en Ràdio Sabadell 94.6 FM.
2016 – It Is Time to Make the Walls Tremble, publicado en Quadern de les idees, les arts i les lletres, n.º 207, Intergèneres: Desbordant pràctiques i sabers.

PREMIOS

- 2021 – Beca de creación de la Fundación Guasch Coranty, Barcelona.
2021 – Mención especial en el 3.º Premio Internacional NASEVO, Fundación Ernesto Ventós.
2015 – Finalista del Premio de Pintura Fundación Güell, expuesto en el Reial Cercle Artístic, Barcelona.
2012 – Primer premio en la categoría de fanzine, IX Premio Literario Sant Jordi, Biblioteca de l'Ametlla del Vallès.

COLECCIONES INSTITUCIONALES

- Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes, Universidad de Barcelona
Fundació Ars, Sabadell
Colección Banc Sabadell
Fundación Privada Academia de Bellas Artes de Sabadell
Fundación Guasch Coranty, Barcelona
Fundación SETBA, Barcelona
Galería H10, Barcelona
Zhi Art Museum, Shenzhen
Werner Thöni Artspace
Semi Underground Space Gallery, Pekín